

Somebody Wants You!

Choreographie: Daniel Trepap, Niels Poulsen, Neville Fitzgerald & Julie Harris, Roy Hadisubroto & Fiona Murray

Beschreibung: 40 count, 2 wall, high intermediate line dance
Musik: **Somebody's Me** von Enrique Iglesias
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Step, cross, side- $\frac{1}{8}$ turn r-back- $\frac{1}{8}$ turn r-step, step, full spiral turn l/step, step-pivot $\frac{1}{2}$ l

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen
 3& Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
 4& Schritt nach hinten mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
 7-8& Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

$\frac{1}{4}$ turn l, behind, rock side-behind- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l, rock back, $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r-($\frac{1}{2}$ turn r)

1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß hinter linken kreuzen
 8&5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Schritt nach hinten mit links (Oberkörper etwas nach links öffnen)
 7-8& Gewicht zurück auf den rechten Fuß (wieder nach vorn drehen) - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

Back 2, behind-side-rock across-side-step, $\frac{1}{4}$ turn l-lock-($\frac{1}{4}$ turn l)

1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
 3-4& Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 7-8& Schritt nach vorn mit links (etwas nach rechts öffnen) - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

$\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, behind-side-cross/hitch, $\frac{1}{8}$ turn l, rock forward

1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 3-4& $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen/rechtes Knie anheben - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 (Restart: In der 1. Runde hier abbrechen, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und von vorn beginnen - Richtung 6 Uhr)

Step, $\frac{1}{8}$ turn l/cross, side rock turning $\frac{1}{4}$ r- $\frac{1}{4}$ turn r-side, rock across, $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-(step)

1-2 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
 3-4& Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links schwingen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
 7-8& Gewicht zurück auf den rechten Fuß - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 (Brücke: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr nach '6-7' einschieben: 'Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Hüften nach rechts schwingen'; danach weitertanzen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)

Step, cross, side rock turning $\frac{1}{4}$ r- $\frac{1}{4}$ turn r-side, rock across, $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-(step)

1-8 Wie die letzte Schrittfolge (aber ohne die $\frac{1}{8}$ Drehung) (6 Uhr)

Ending/Ende

$\frac{1}{2}$ turn r, back, $\frac{1}{4}$ turn r, behind-side-cross

1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
 3-4& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 5 Rechten Fuß über linken kreuzen